

PORTRAIT GROUP: THE SINGER FARINELLI AND FRIENDS EL CANTANTE FARINELLI Y SUS AMIGOS

c 1750-52 Jacopo Amigoni

ACTIVIDADES **ANTES** DE LA VISITA

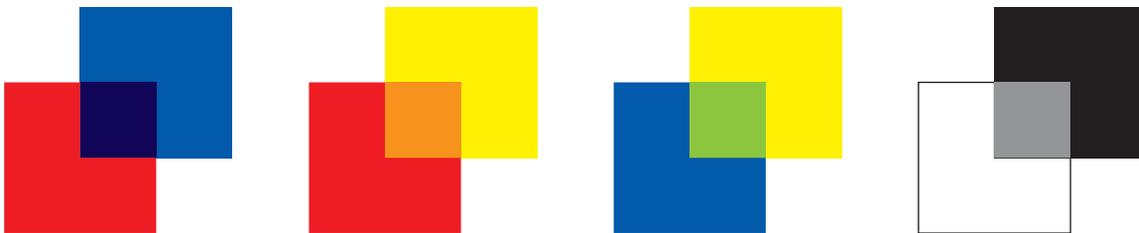


NIVELES: Early, Middle Years

1. ¿Qué color es?



2. Si mezclas estos dos colores sale...



3. Pinta una muestra de los siguientes colores y explica cómo conseguirlos.

Ejemplo: azul claro  = azul + blanco

marrón = +

rosa = +

verde oscuro = +

4. ¿Cuál es tu color favorito?

5. a) Elige un color del ejercicio 1. ¿Hay algo en tu clase de ese color? ¿Qué es?
 b) Selecciona un color del ejercicio 2. ¿Hay algo en tu habitación de ese color? ¿Qué es?
 c) Escoge un color del ejercicio 3. ¿Llevas puesto algo de ese color? ¿Qué es?
 d) En las preguntas a), b) y c) de este ejercicio hemos usado tres palabras distintas que significan lo mismo ¿cuáles son?

6. ¡Vamos a practicar!

Entra en la página del Centro Virtual Cervantes <http://www.cvc.cervantes.es/ensenanza/mimundo/default.htm> y haz clic en la unidad "Mis dibujos". Ahora, haz clic en "El mundo de Carlos", selecciona "¡Qué paisaje más chulo!" y sigue las instrucciones para pintar un paisaje.



NIVELES: Early, Middle, Later Years

7. Lee este cuestionario y

- a) Pregunta a dos estudiantes de tu clase y pídeles que contesten con frases completas:
- ¿Qué tipo de música te gusta? (clásica, rock, pop, punk, jazz, blues, folclórica...)
 - ¿Sabes tocar algún instrumento? ¿Cuál?
 - ¿Cuál es tu canción favorita?
 - ¿Cuál es tu cantante o grupo favorito?
 - ¿Qué canción en español conoces?
- b) (Middle and Later Years) Escribe las respuestas de tu compañeros/as. Utiliza:
- si están de acuerdo en sus opiniones: *y; también; además (de); tanto... como...; ni...ni...*
 - si no están de acuerdo: *pero; sin embargo; en cambio;*

Ejemplo: A John le gusta el rock, pero Anne prefiere la música clásica. Tanto él como ella tocan el violín...

.....

.....

.....

.....

9. Escribe los nombres de los instrumentos del ejercicio 8. Con la ayuda de un diccionario, añade las tildes que sean necesarias y luego pronuncia las palabras en voz alta.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

NIVELES: Middle, Later Years

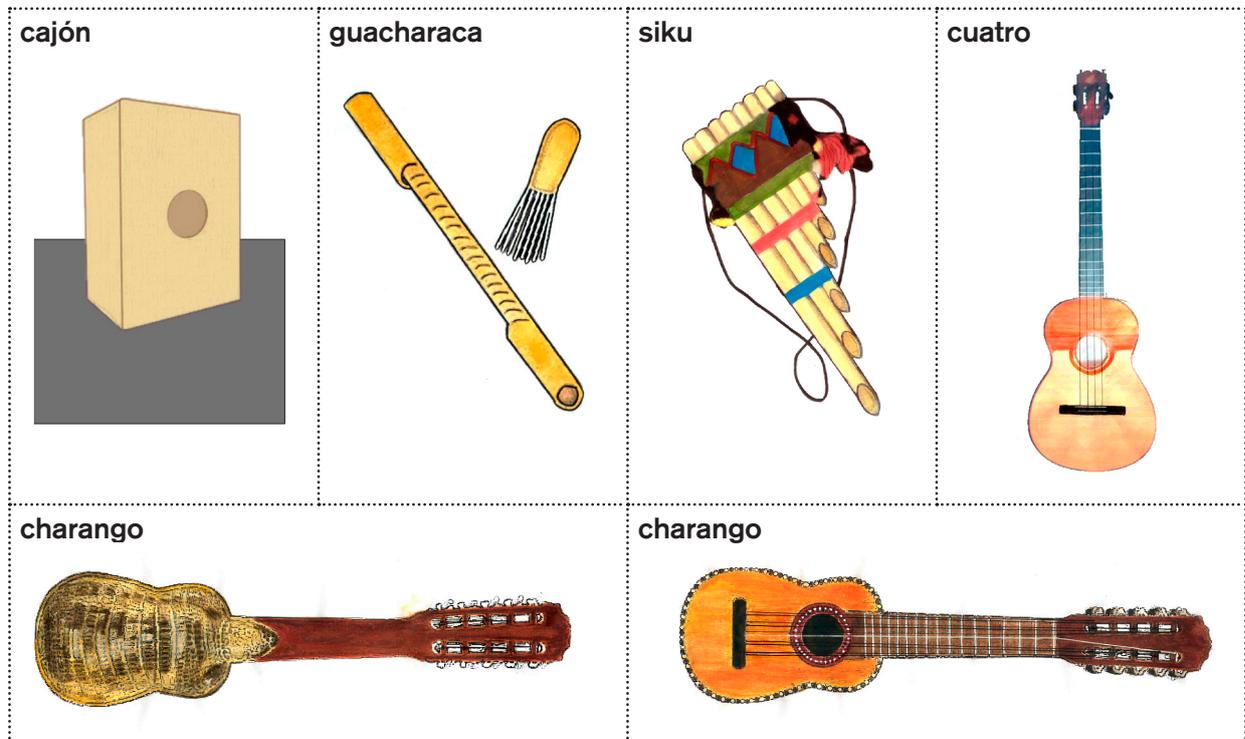


10. En cada serie de palabras hay una que no está relacionada con las otras. ¿Cuál es?

- rumba, tango, partitura, salsa
- Luis Miguel, Plácido Domingo, María Bayo, José Carreras
- trompeta, tambor, pandereta, platillos
- dúo, cuarteto, quinteto, gemelos

11. PALABRAS ROBADAS.

En este breve recorrido por la música de Hispanoamérica vamos a hablar de ritmos e instrumentos musicales típicos. Pero, en vez de su nombre, encontrarás una definición. ¿De cuál de estos instrumentos estamos hablando?



Seguro que sabes lo que son las maracas, la conga, la ocarina o el guitarrón mexicano. Pero, ¿conoces estos instrumentos tradicionales de la música hispanoamericana? En Bolivia, por ejemplo, se usan **flautas de pan hechas de caña, con tubos de distinta longitud colocados de mayor a menor que se tocan soplando en la boca del tubo**. Uno de los instrumentos más importantes de Perú y que ha influido enormemente el nuevo flamenco es **la caja de madera de cedro o caoba sobre la que se sienta el músico para tocarla con las palmas o los dedos de ambas manos**. Siguiendo con instrumento de percusión, en Colombia tenemos **un tubo de madera con muescas en la parte delantera y ahuecado en la parte trasera que se toca rascando con un peine de púas de alambre**. También en Colombia es muy típico **un instrumento de cuatro cuerdas, parecido al ukelele** que también existe en Venezuela y en Puerto Rico, aunque en este último lugar, donde es el instrumento nacional, suele tener diez cuerdas. En varios países andinos, ritmos tradicionales como la zamba y la chacarera se cantan al son de **un instrumento de diez cuerdas fabricado con el cuerpo de un armadillo**.

12. En la columna de la izquierda tienes los nombres de algunos tipos de música. Escribe en la columna de la derecha los nombres de los instrumentos de los ejercicios 8 y 11 que relaciones con ese tipo de música.

MÚSICA	INSTRUMENTOS
Reggae	
Folclórica	
Clásica	
Country	
Latina	
Pop	
Jazz	
Rock and roll	

¿SABES QUE...?

El artista colombiano Fernando Botero, conocido por sus personajes de grandes dimensiones tanto en sus pinturas como esculturas, pintó una serie de cuadros dedicados a la música en los que aparecen, entre otros, instrumentos típicos de la música colombiana como el cuatro. El diario El País publicó un artículo con motivo de la subasta de uno de estos cuadros, Los músicos (1979), donde puedes ver una fotografía. ¿Ves el cuatro?: http://www.elpais.com/articulo/cultura/Christie/s/vende/oleo/Botero/millones/dolares/elpepucul/20060524elpepucul_2/Tes

Y además... si quieres oír este y otros instrumentos tradicionales y ritmos de la música hispanoamericana, escucha las zambas, chacareras, chuecas, rumbas, etc. de grandes figuras de la música como Mercedes Sosa, Atahualpa Yupanqui o los Quilapayún.